

Massimo Raveri

L'agire di Dio nel cosmo
La prospettiva delle religioni orientali

Schema

Il Tao, principio dell'eterno divenire.
L'Uno genera spontaneamente la propria alterità.
La compenetrazione dello Yin e dello Yang
L'interdipendenza di creazione e di distruzione degli elementi.
Vivere il Tao: una riflessione sul senso della libertà e del destino dell'uomo.
Weiqui: la leggenda del gioco degli "scacchi celesti".
L'universo e il mio corpo.
I miti della nascita del mondo come frutto dell'unione sessuale delle due divinità primigenie.
L'amplesso sacro e la danza delle stelle dei Tianshi, i maestri del cielo.
Il sogno di un ritorno all'Uno.

Il mito hinduista di Siva, dio della vita e della morte, dio della passione e dell'ascesi.
La domanda sulla ragione per cui dio crea e mantiene l'universo.
Il potere del desiderio.
La logica del gioco.
Le dimensioni dell'assoluto: Brahman, la Totalità e Atman, l'Individualità.
Le forme del relativo: il ciclo delle rinascite (samsara)
La legge del karman e la forza imprigionante dell'atto.
L'atto rituale puro del Brahmano e la liberazione.
Comprendere l'identità fra Atman e Brahman.

La prospettiva teoretica del Buddhismo
L'azzardo speculativo della corrente di pensiero Cittamatra.
L'inconsistenza ontologica della realtà.
L'attaccamento all'illusione dell'io.
Meditazione e illuminazione
Comprendere l'identità fra nirvana e samsara e realizzare il risveglio.

Consigli bibliografici

Testi di carattere introduttivo

HINDUISMO

“Le vie di liberazione e di immortalità: India ed Estremo Oriente”, in *Manuale di storia delle religioni*, Laterza, Roma-Bari 2011.

BIARDEAU, M., *Induismo. Antropologia di una civiltà*, Oscar Mondadori, Milano 1985.

FILORAMO, G. (a cura di), *Hinduismo*, Laterza, Roma-Bari 1996.

FLOOD, G., *L'induismo. Temi, tradizioni, prospettive*, Einaudi, Torino 2006.

PANIKKAR, R. (trad.), *I Veda: Testi fondamentali della rivelazione vedica*, BUR, Milano 2001.

DELLA CASA, C. (trad. e a cura di), *Upanishad vediche*, TEA, Milano 1988.

PIANO, S. (trad. e a cura di), *Bhagavadgîtâ. Il Canto del Glorioso Signore*, San Paolo Edizioni, Cinisello Balsamo 1994.

DONIGER, W., *Siva, l'asceta erotico*, Adelphi, Milano 1997.

RAWSON, P., *Tantra. il culto dell'estasi*, Red, Como 1989.

SILBURN, L., *La Kundalini o l'energia del profondo*, Adelphi, Milano 1997.

BUDDHISMO

BOTTO, O., *Buddha e il Buddhismo*, Oscar Mondadori, Milano 1987.

LOPEZ, Donald S. Jr., *Che cos'è il Buddhismo?*, Ubaldini, Roma 2002.

FILORAMO, Giovanni (a cura di), *Buddhismo*, Laterza, Roma-Bari 2007.

DUMOULIN, Heinrich, *Buddhismo*, Queriniana, Brescia 1981.

WILLIAMS, P., *Il Buddhismo Mahayana. La sapienza e la compassione*, Ubaldini, Roma 1990.

GNOLI, Raniero (a cura di), *La rivelazione del Buddha. I testi antichi*, Collana I Meridiani, Mondadori, Milano 2004.

GNOLI, Raniero (a cura di), *La rivelazione del Buddha. Il Grande Veicolo*, Collana I Meridiani, Mondadori, Milano 2004.

CELLI, Nicoletta, *Buddhismo*, Electa, Milano 2007.

TAOISMO

CHENG, A., *Storia del pensiero cinese*, 2 volumi, Einaudi, Torino 2000.

ROBINET, I., *Storia del taoismo dalle origini al quattordicesimo secolo*, Ubaldini, Roma 1993.

GRAHAM, A. C., *La ricerca del Tao. Il dibattito filosofico nella Cina classica*, Neri Pozza Editore, Vicenza 1999.

ANDREINI, A. (a cura di), *Laozi. Genesi del "Daodejing"*, Einaudi, Torino 2004.

MOELLER, H., *La filosofia del Daodejing*, Einaudi, Torino 2007.

SCHIPPER, K., *Il corpo taoista. Corpo fisico, corpo sociale*, Ubaldini, Roma 1983.